

Technische rider Ivy Takes Over



Contact

Sander Klarenbeek

Telefoon: 06-40244999

E-mail: techniek@ivytakesover.nl

1. Introductie

Deze technische rider beschrijft de **algemene werkwijze en minimale technische vereisten** van Ivy Takes Over.

Voor monitoring en signaalrouting werken wij met **verschillende scenario's**, die in aparte hoofdstukken en bijlagen zijn uitgewerkt.

FOH-mix wordt **altijd verzorgd door de technicus van de zaal**.

2. Werkwijze & planning

Aankomst

- Aankomsttijd in overleg
- Bij aankomst graag **overleg met de technicus van dienst**

Opbouw

- Podium en P.A. zijn bij voorkeur **voor aankomst van de band opgebouwd**
- Band bouwt eigen backline en (indien van toepassing) IEM-systeem op

Soundcheck

- Soundcheck **voor opening van de zaal**
- Individuele monitor- / in-ear mixes gewenst
- Soundcheckduur in overleg (richtlijn: 30–45 minuten)

Backstage

- Ruimte om koffers, flightcases en jassen te stallen
- Bij voorkeur een **kleedkamer of afgesloten ruimte** beschikbaar rond het optreden



3. Minimale podium- en stroomvereisten

Podium

- Minimale afmeting: **3 x 4 meter**
- Stevig, vlak en veilig
- Overdekt bij buitenoptredens

Stroom

- 230V, geaard
 - 5 Aansluitpunten: links voor, rechts voor, links achter, midden achter en rechts achter.
Zie ook bijlage stageplot;
-

4. Bezetting

- **Joyce** – lead vocals
 - **Roelof** – gitaar, vocals
 - **Sander** – basgitaar, synthesizer, vocals
 - **Friek** – drums, vocals
-

5. Podiumopstelling

Zie **stageplot** in de bijlage.

Globale uitgangspunten:

- Drums centraal (licht naar voren)
 - Versterkers achter de drummerlijn
 - Zangposities aan de voorzijde van het podium
-

6. Inputlijst / priklijst

De exacte priklijst is **scenario-afhankelijk** en wordt per scenario aangeleverd, inclusief bijbehorend stageplot en aansluitschema. Zie bijlage.

7. Wat neemt de band zelf mee

- Gitaren + effecten
 - Basgitaar + effecten
 - Synthesizer
 - Drumstel akoestisch of elektronisch (Roland TD27KV2)
 - Gitaarversterker (Marshall JVM half stack)
 - Basversterker (Ampeg B2 combo 1x15 + cabinet 1x15 inch)
 - Microfoon voor lead vocals
 - In-ear monitoring systeem:
 - **Behringer X AIR XR18 digitale mixer**
 - Signaalsplitter (indien van toepassing)
 - XLR-kabels om eigen backline aan eigen mixer/splitter aan te sluiten
-

8. Wat wij van de zaal gebruiken

- Microfoons en statieven
 - XLR-kabels om signalen naar de zaal-P.A. aan te sluiten
 - Volwaardig P.A.-systeem passend bij de zaal
 - FOH-technicus
-

9. Soundcheck – aandachtspunten

Wij checken tijdens soundcheck in elk geval:

- 4x vocals
- 1x vocal effects (balans dry / effect)
- Gitaar (balans clean / distortion / akoestisch)
- Basgitaar (balans tussen effecten)
- Synthesizer
- Totale bandmix

10. Overige opmerkingen

- Gitaar wordt aangeleverd als **één mono signaal**, waarin elektrische en akoestische sounds gecombineerd zijn
→ onderlinge niveaus worden door de gitarist zelf geregeld
 - Zangeres gebruikt **vocal effects direct aan de microfoon** (Boss VE-22)
 - Bassist kan eventueel een andere aanwezige basversterker gebruiken (heeft niet de voorkeur)
 - Gitarist gebruikt altijd zijn eigen amp (in ieder geval de Top van de Marshall JVM)
 - Podiumbelichting wordt verzorgd door de zaal
 - Afwijkingen van deze rider zijn **altijd bespreekbaar in overleg**
-

11. Bijlagen

- Het stageplot, de priklijst en overige technische details komt afhankelijk van de situatie in een van de volgende bijlagen:

Scenario A: Festival / House Monitoring

- Podium, P.A. en monitoring zijn volledig door de venue voorbereid
- Monitoring wordt verzorgd door de zaal (vloer monitors en/of in-ear)

Scenario B: IEM / House Split

- De venue al werkt met een eigen splitter
- Of wanneer directe splits vanuit de FOH-console beschikbaar zijn

Scenario C: IEM / Band Split (Own XR18)

- De band speelt met een elektronische drumkit
- Band levert eigen signaalsplitter

De bijlagen zijn te downloaden op www.ivytakesover.nl/rider

✓ Status

Dit document vormt de **algemene technische basis** voor alle optredens van Ivy Takes Over. Scenario-specifieke technische riders worden afzonderlijk aangeleverd.